

Benoît Moreau



Composition, improvisation, clarinette, piano, électronique

Formation

Né en 1979, il habite Lausanne et suit actuellement les cours de composition au conservatoire de musique de Genève avec Michael Jarrell, Luiz Naon et Eric Daubresse.

Activités

Il compose pour ensembles variables, acoustiques ou avec électronique, (commandes de Boulouris 5, de l'Ensemble Vortex, du Passeur Gris...) et poursuit en parallèle une importante activité d'improvisateur.

Membres des groupes suivants : *Ortolan*, *le Collectif Rue du Nord*, *Jeudi*, *Ensemble Silence* ; il improvise à la clarinette et au piano avec des musiciens de tout horizon. Il a tourné en Suisse, en France, en Allemagne et en Italie ainsi que dans les pays d'ex-Yougoslavie avec le « Swiss –Balkan Creative Music Project ».

Il a réalisé des musiques de films avec l'Ensemble Silence (lauréat au festival international du film muet mis en musique à Aoste en 2003). En 2007, il bénéficie d'une résidence au GRIM de Marseille pour monter le projet *Audiogrammes* autour des calligrammes de G. Apollinaire.

Membre de l'Association Rue du Nord, il organise également le Festival Rue du Nord.

Discographie

Collectif Rue du Nord: En concert (2001)
Ortolan (2004)