

## Bruno Tocanne



Batteur, improvisateur né à Paris en 1955

### Formations actuelles

Depuis 2007 / Tocanne – Gaudillat, Depuis 2007 / Jean-Paul Hervé - Bruno Tocanne, Depuis 2000 / Duo Tocanne – Delaunay  
Depuis 2001 / Duo Denis Badault – Bruno Tocanne , Depuis 2002/ Bruno Tocanne – Lionel martin «les propositors»  
Depuis 2007 / Trio Tocanne - Martin – Gaudillat «new dreams nOw !», Depuis 2001 / Trio résistances (3 albums),  
Depuis 2002 / directeur artistique du réseau imuZZic -collectif musiciens jazz et musiques improvisées

### Ciné-concerts

«L'homme à la Caméra» mise en musique en direct d'un film de dziga vertov - 1929 ; et de «L'abécédaire»de JF Goyet (Pologne)  
Créations imuZZic  
hommage au Liberation Music Orchestra de Charlie Haden : «Octobre» - Vidéo-musique-textes «les bergers fous de la rébellion» sur la  
beat generation - Textes et musique sur Roland Topor «Paniques», textes , musique et photos sur Mohammed Dib «Mots d'Algérie»...

### Principales formations

**1975/1980** Avant de s'intéresser au jazz et aux musiques improvisées, se produit dans de nombreux groupes de pop-rock comme

«Moving» avec Didier Thibault et avec plusieurs groupes en compagnie de Laurent Cugny

**Années 1980** Participe au "workshop" de Steve Lacy au festival de chateauvallon – 1978, joue en trio, quartet et big band lumière

avec Laurent Cugny . Se produit en trio avec Michel Bénita et Manuel Villaroel, Serge Lazarevitch et Jean-Philippe Viret. Se produit avec

le trio «Palindrome» - lauréat concours "La Défense" 1980. Tourne en Europe et au Canada avec l'Orchestre Symphonique de Montréal

avec Michel Saulnier et Jean Vanasse . Tournées en trio avec Hugh Hooper (Soft Machine) et Patrice Meyer . Quartet Anne Ducros...

**Années 1990** Tourne et enregistre avec le quatuor Hors Série avec Michel Saulnier, Philippe Sellam et Sophia Domancich . Tourne et

enregistre avec le Trio de Sophia Domancich, en compagnie de Paul Rogers . Co-fonde le collectif Polysons avec JR Guédon, Serge

Adam... Tourne et enregistre avec le Bruno Tocanne Réunion en compagnie de Paul Rogers, Sophia Domancich, E. d'Enfert. Tourne

avec le Bruno Tocanne Réunion en compagnie de Malo Vallois, Laurent Dehors, Daniel Casimir, Pierre Tiboum Guignon, Denis Badault...)

Tourne en duo avec Pierre Tiboum Guignon

**1998/2008** En résidence à Lyon à l'invitation d'Agapes en compagnie de Catherine Delaunay et Pierre Badaroux, il rencontre : Louis

Sclavis, Alain Blesing, Régis Huby, Lucia Recio, Emmanuel Bex, Serge Lazarevitch... Se produit et enregistre avec le duo Tocanne -

Delaunay (concerts en Pologne, au Japon, au Québec, en Ukraine... aux festivals de Nevers, Odessa, Montréal, Le Mans, Auxerre... au

Pannonica – Nantes) Se produit en duo avec le pianiste Denis Badault, avec le saxophoniste Lionel Martin... Fonde, dirige le réseau

imuZZic et participe à ses créations inter disciplinaires comme : "Mots d'Algérie", "panique(s)", "octobre", "l'homme à la caméra", "les

bergers fous de la rébellion"... Fonde le Trio Résistances avec lequel il se produit et enregistre en compagnie de Lionel Martin et

Benoît Keller (trois disques, tournées en Roumanie, Irlande, Canada, off festival de jazz de Montréal, Reims jazz festival, Nevers djazz,

Rhino jazz festival, A Vaulx jazz...) Fonde en 2007 le trio «new dreams nOw !» en compagne de Rémi Gaudillat (trompette) et Lionel

Martin (sax) - disque ELU par Citizen Jazz en septembre 2007. Cette formation se produit aussi en 4tet avec Fred Roudet (trompette) et

en 5tet avec Quinsin Nachoff (sax, clars – Canada). Louis Sclavis et Hasse Poulsen s'y joindront en 2008.

**A également partagé la scène avec :** Dave Burrell (USA), Itaru Oki (JAPON), Yuri Kusnetsov (UKRAINE), Vladimir Volkoff (RUSSIE), Tom Walsh (CANADA), Patrick Charbonnier, Khaled Ben Yahia, Daniel Huck, Mohamed Beldjoudi, Jean Méreu, Guy Villerd, Jean Bolcato, Nacim Brahim, Takayuki Kato (JAPON), Nobuyoshi Ino (JAPON), John Greaves (UK), David Lewis, Didier Lockwood, Jean-Christophe Cholet, François Thuillier, Denis Leloup...

### Discographie sélective

- . «new dreams nOw !» trio Tocanne - Martin - Gaudillat / ELU par citizen jazz - cristal 2007
- . «Passeur de temps» duo Jean Paul Hervé – Bruno Tocanne / petit label 2007
- . «Etats d'urgence» trio Résistances, Tocanne - Martin - Keller / ELU par citizen jazz - cristal 2006 / \*\*\* Jazzman
- . «Global songs» trio Résistances, Tocanne - Martin - Keller / ELU par citizen jazz - cristal 2004 / \*\*\* Jazzman
- . «Coeur de lune» Y'en a qui manquent pas d'air / RECOMMANDE par répertoire - nocturne 2004
- . «Résistances» trio Tocanne - Martin - Keller / DISQUE DU MOIS Lyon capitale - agapes 2002
- . «Tocade(s)» duo Tocanne - Delaunay / DISQUE D'EMOI jazz magazine - agapes 2000
- . «Odessa» Bruno Tocanne Réunion / DISQUE DU MOIS batteur magazine - quoi de neuf 1995
- . «Funerals» Sophia Domancich / CHOC DU MOIS le monde de la musique - gimini 1992
- . «Hors série» Domancich, Sellam, Saulnier, Tocanne - caravan 1991

### Quelques festival...

Odessa international jazz (Ukraine), Montréal in et off jazz festival, Ioannina jazz festival - Athènes jazz festival (Grèce), europa jazz festival de Iasi (Roumanie), Nevers djazz festival, Europa jazz festival Le Mans, Reims jazz festival, Montpellier radio-france jazz festival, Nîmes, Brest, côte d'opale, Grenoble jazz festival, Ljubjana jazz festival, Zagreb jazz festival, Belgrade jazz festival, jazz dans le Lubéron, un doua de jazz - Villeurbanne, a Vaulx jazz, jazz à Couches, les musicaves de Givry, les nuits et les jours de Querbes, le petit festival des dindes folles de Rivolet, temps de parole à Dijon, festival international du film de Gardanne, la fête à Charlie à Vitrolles, jazz à Auxerre, Loches en jazz, Festival Jazz de Chinon, notes à Belle île, les rendez vous de l'ordre – Nantes... Tournées hors de France Roumanie, Pologne, Ukraine, Irlande, Grèce, ex-Yougoslavie, Japon, Maroc, Suisse, Belgique, Canada...

### Terrain

- . Administrateur Rhône-Alpes Jazz – RAJ depuis fin 2007.
- . Membre de la commission chef d'orchestres et soliste (COS) de l'ADAMI 2002-2006
- . Vice-président de l'Union des Musiciens de Jazz / UMJ 1995-2000
- . Chargé de mission ADIAM 91 pour l'organisation du festival jazz en coulisses

### Critiques

«Magnificence d'un jeu de batterie à la grâce funambulesque : subtil et prodigue...» JAZZ MAGAZINE 2007"  
«Toms et cymbales lui sont ce que la palette est au calligraphe japonais» LIBERATION